

第三回

菊央雄司



# 邦楽の調べ

令和5年度(第74回)芸術選奨 文部科学大臣新人賞 受賞  
箏、歌、三味線、胡弓、平家琵琶演奏家

天の川をはさんで輝く織姫と彦星。  
年の一度の時間を：

2024. 7.6 sat.  
18:00~20:00 17:30 open

※お食事は18時より開始となりますので、予めご留意いただけますようお願い申し上げます。

会場 明治記念館

〒260-0013 東京都港区元赤坂2-2-23

<https://www.meijikinenkan.gr.jp>

JR中央・総武線 信濃町駅下車 徒歩3分

地下鉄銀座線・半蔵門線・大江戸線 青山一丁目駅下車  
(2番出口) 徒歩6分

地下鉄大江戸線 国立競技場駅下車(A1出口) 徒歩6分

料金 お一人様 18,000円

フランス料理フルコース、フリードリンク付

※チケットの払い戻しはできません(公演中止を除く)

限定  
60名

チケット予約

Webサイトからのご予約となります。右のQRコードからアクセス！

<https://www.kikuou.jp/contact/>



菊央 雄司(きくおう ゆうじ)

古生田流箏曲、野川流三絃、上方系胡弓、平家琵琶 演奏家 地歌三味線の伝統を承継しながらも現代邦楽やオペラ、和太鼓、ノコギリとも共演する。新しいスタイルでの演奏にも目を向けヨーロッパ各国で公演。長谷川検校記念第6回全国邦楽コンクール最優秀賞、文化庁奨励賞、大阪文化祭奨励賞、第21回日本伝統文化振興財団賞、令和5年度芸術選奨文部科学大臣新人賞等受賞。

京都市立芸術大学日本伝統音楽研究所センター共同研究員、宝塚歌劇団の箏指導、文楽研修生講師、平家研究会会員、沖縄県芸術関連協議会会員。

【お問い合わせ】 菊央雄司地歌の会 <https://www.kikuou.jp/> または TEL:090-8146-2290