

菊原琴治からみる
胡弓の軌跡

菊原

みとみる

出演 菊聖公一 菊重精峰 菊央雄司
客演 菊珠三奈子 岡村秀太郎 清原晏

2023年2月4日(土) 14:00開演(13:30開場)

紀尾井小ホール 入場料 4,000円 全席指定

後援 公益財団法人日本伝統文化振興財団

1. 胡弓の本曲 籠
鶴の巢
2. 箏曲と胡弓 籠
新巢
3. 地歌と胡弓
ゆき
4. 菊重精峰作曲
雪のように
5. 箏曲と胡弓
摘草

新型コロナウイルス感染症対策のお願い

会場でのマスクの着用・受付での検温の実施にご協力ください。
37.5度以上の発熱の場合、入場をご遠慮頂く事がございます。

拾参

貳

大阪に発祥発展した大坂地歌を脈々と伝える菊原家。菊筋と言われる「菊」を芸名につける芸筋の一つの流派でありながら、大坂地歌を現代にまで伝えてきました。明治から昭和に箏曲界で活躍した菊原琴治は生涯、大坂を離れないことを決心しておりました。また当時演奏機会が少なくなり廃絶しかけていた箏三絃組歌全曲を修得、娘の菊原初子(人間国宝)に伝えました。

現在の菊原家には男性演奏家が五代目菊原光治を筆頭に、菊聖公一、菊重精峰、菊央雄司、菊重絃生が在籍しております。

明治から昭和の時代を生きていた菊原琴治の気概を心の奥にそれぞれ関西を基盤にし、独自の世界で活動しております。

今回も、東京で大坂地歌の魅力を感じて頂きたいという思いから一昨年に引き続き会を開催するため集結致しました。

会名の「三十三」という数字は様々な意味があります。三絃と十三絃、仏教では観音菩薩の化身三十三身にもとづく数、古来よりの神秘的な数、幕末を駆け抜けた坂本龍馬の享年(数え歳)でもあります。

三十三

三十三回

きくせい こういち

菊聖公一



高校在学中に母の箏曲家中谷紫香より箏の手ほどきを受ける。
1977年人間国宝菊原初子(故人)に入門。1979年菊原初子より「菊聖公一」の称号を授る。
1982年NHK邦楽新人オーディション合格。奈良労音音楽祭入賞。
1986年「野川流三味線本手組歌」及び「古生田流箏組歌」全曲習得、両巻を授る。
1995年長谷(ながたに)検校記念第2回全国邦楽コンクールにおいて、最優秀長谷賞(グランプリ)を受賞。
1997年第9回古典の会 夢遊児歌(むーじか)(菊聖公一・菊武厚詞・三代星田一山)の演奏に対し、大阪文化祭奨励賞を受賞。
1998年東京国立劇場主催「明日をなう新進の邦楽舞踊鑑賞会」に出演。
1992年～令和元年までの間に計13回のリサイタルを開催
全国各地で積極的な地歌演奏活動及び地歌指導を展開するなど、「地歌」という日本の伝統音楽の楽しさ・素晴らしさを一人でも多くの方々に届けるべく邁進している。
紫香会主宰。琴友会所属。

きくしげ せいほう

菊重精峰



大阪音楽大学卒業。故菊原初子師没後、菊原光治師に師事。
上方の胡弓を故菊津木昭師に師事。リサイタルやオリジナルライブなど多数開催。
野川流三味線本手組歌及び古生田流箏組歌全曲習得、両巻を初子師より伝授。
長谷検校記念第三回全国邦楽コンクールにて三味線部門1位優秀賞受賞。
文化庁舞台芸術創作奨励第5回国立劇場作曲コンクール入選。
2019年開軒35周年芸歴50周年記念の会を、峰の会第10回目に併せて開催。
2021年第10回中島勝祐創作賞受賞。
公刊楽譜を家庭音楽会より87曲出版し自作CDを13枚リリース。
大阪音楽大学邦楽講師。
公益社団法人当道音楽会副理事長。
現代邦楽作曲家連盟所属。
関西邦楽作曲家協会副会長。
八尾市三曲協会副会長。
琴友会所属。峰の会主宰。
令和美麗に編団長。

きくおう ゆうじ

菊央雄司



古生田流箏曲、野川流三絃、上方系胡弓、平家琵琶 演奏家
人間国宝故菊原初子の後継者菊原光治師に12歳で入門。
上方胡弓を菊津木昭師に師事。
野川流三味線本手組歌及び古生田流箏組歌、両巻を伝授。
地歌舞地方として舞台やTVに出演する等、地歌三味線の伝統を承継しながらも現代邦楽やオペラ、和太鼓等とも共演をする新しいスタイルでの演奏にも目を向け、韓国、ヨーロッパ各国等でも公演。
長谷検校記念第6回全国邦楽コンクール最優秀賞、文化庁奨励賞、大阪舞台芸術新人賞
大阪市咲くやこの花賞、大阪文化祭奨励賞、日本伝統文化振興財団賞を受賞。
菊央雄司リサイタル「じうた人」など多数開催。
公益社団法人当道音楽会会員、琴友会所属、「菊央雄司地歌の会」主宰。
NHK文化センター西宮ガーデンズ教室講師。
平家語り研究会会員。
文楽研修生講師。

紀尾井小ホール

東京都千代田区紀尾井町6番5号

四ツ谷駅 麴町口(JR線・丸の内線・南北線) 徒歩6分
麴町駅 2番出口(有楽町線) 徒歩8分
赤坂見附駅 D出口(銀座線・丸の内線) 徒歩8分
永田町駅 7番出口(半蔵門線・有楽町線) 徒歩8分



ご予約・お問い合わせ

E-mail : mitomikai@gmail.com

Tel : 090-2708-5853(菊聖) 090-1583-1538(菊重) 06-6858-1264(菊央)