

令和元年9月23日(月・祝)大阪公演 山本能楽堂

14:30開演(14:00開場)

令和元年10月19日(土)東京公演 紀尾井小ホール

14:00開演(13:30開場)

第十二回

演目

三絃本手組歌  
晴嵐・乱後夜

からくり的

神楽初

都十二月

西行桜

助演

尺八 藤原道山 箏 菊珠三奈子

入場料

4000円(一般)/2000円(学生) 全席自由

後援

公益財団法人 日本伝統文化振興財団

じゅうた びた

第十二回

# じゅうたひと

jiutahito



Yuji Kikuo

菊  
央  
雄  
司



Shintaro Okamura

岡  
村  
慎  
太  
郎

古生田流箏曲、野川流三絃、上方系胡弓、平家琵琶 演奏家  
地歌箏曲を菊原光治、上方胡弓を菊津木昭に師事。野川流三味線本手組歌及び古生田流箏組歌、両巻を伝授。地唄舞の地方など伝統的な舞台の他にも現代邦楽やオペラ、和太鼓等とも共演、ヨーロッパ各国等でも公演。  
邦楽アウトリーチを展開し次世代に邦楽に触れてもらえるよう活動中。  
長谷校校記念第6回全国邦楽コンクール最優秀賞、文化庁奨励賞、大阪舞台芸術新人賞、大阪市咲くやこの花賞、大阪文化祭奨励賞、日本伝統文化振興財団賞、を受賞。  
(公)当道音楽会会員、琴友会所属、平家語り研究会会員、「菊央雄司地歌の会」主宰  
NHK文化センター西宮ガーデンズ教室講師、文楽研修生講師、大阪音楽大学講師

東京芸術大学卒業、同大学院修了。在学時、宮中桃華楽堂にて御前演奏。東京芸大推薦による奏楽堂デビューコンサート「岡村慎太郎リサイタル」開催。三味線組歌、箏組歌を菊藤松雨師に師事、両巻伝授。  
文化庁新進芸術家国内研修制度研修生。  
京都市立芸術大学日本伝統音楽研究センター共同研究員(06~07年度)。エリザベト音楽大学非常勤講師。  
都立大江戸高校講師。NHK邦楽オーディション合格。  
第34回宮城会箏曲コンクール1位。第6回賢順記念箏曲コンクール奨励賞。第22回全国邦楽コンクール最優秀賞。第7回「静岡の名手たち」オーディション合格。  
地唄を中心に箏・三弦の音を追求している。

## 山本能楽堂

大阪府大阪市中央区徳井町1丁目3



谷町4丁目駅(地下鉄中央線・地下鉄谷町線)  
4番出口 徒歩2分

## 紀尾井小ホール

東京都千代田区紀尾井町6番5号



四ツ谷駅 (JR線・丸の内線・南北線) 麹町口徒歩6分  
麹町駅 2番出口 (有楽町線) 徒歩8分  
赤坂見附駅 D出口 (銀座線・丸の内線) 徒歩8分  
永田町駅 7番出口 (半蔵門線・有楽町線) 徒歩8分

お問い合わせ

じゅうた人事務局 E-mail: [jiutahito@gmail.com](mailto:jiutahito@gmail.com)

菊央雄司事務所 E-mail: [kikuouensou@gmail.com](mailto:kikuouensou@gmail.com) Tel: 06-6858-1264 Fax: 06-7635-4737

岡村慎太郎 E-mail: [kinohkai@gmail.com](mailto:kinohkai@gmail.com) Tel/Fax: 04-7183-1669